

DEMOCRACIA DIRECTA y derechos ciudadanos



“Somos nuestra memoria, somos ese quimérico museo de formas inconstantes, ese montón de espejos rotos”.

JORGE LUIS BORGES (1899-1986)
ESCRITOR ARGENTINO



CONTACTENOS ► rcomunitarias@comercio.com.pe

MEMORIA EN LA ESCUELA

Que la paz esté con nosotros

■ Colegios de Fe y Alegría participan en proyecto por un país solidario y justo

■ Padres, alumnos y maestros prometen luchar contra la violencia

TEXTO Y FOTOS: ELDY FLORES

Hurgando en sus heridas, después de las lágrimas, comprendieron el porqué de tanto dolor, de tanta violencia. La rabia quedó flotando en el aire. Pero, llegó Dios, encarnado en los maestros, y de un soplo la alejó para colocar en su lugar la esperanza. Entonces, vieron que el dolor se esfumaba y que la violencia podía irse si se dialoga en lugar de pelear, cuando se está en desacuerdo con algo, y cuando se cumplen los compromisos.

Ese fue más o menos el proceso que vivieron algunas decenas de alumnos y padres de los colegios Fe y Alegría involucrados en el Proyecto Memoria en la Escuela.

El citado proyecto, dirigido por la educadora Gladys Ayllón Yares, especialista en proyectos educativos de memoria y derechos humanos, consistió en capacitar a grupos de profesores para hurgar entre los recuerdos de comunidades que de una u otra manera habían sido afectadas por el terrorismo. La meta era que ellas elaborasen alternativas para construir un país más justo y solidario. El instrumento fueron los alumnos, quienes se encargaron de ayudara que sus padres recordaran sus experiencias.

COLEGIO DE PRIMERA

Los maestros asistieron durante ocho sábados, de mayo a julio, a la Facultad de Educación de la Universidad Católica para aprender la técnica de la memoria histórica. “No se puede dar lo que no se tiene”, dice Gladys Ayllón. Esta consiste en hacer memoria de los recuerdos personales, familiares, del barrio, de la comunidad, de la sociedad, hasta llegar al país. Así se construye una historia. Eso mismo hicieron los escolares de primaria y secundaria de los colegios elegidos, guiados por sus maestros.

Estuvimos en el Colegio Fe y Alegría número 13. Allí conversamos con la directora, madre María Jesús Bustillo, las docentes y algunos de los estudiantes que participaron en el proyecto.

Ellos habían realizado una exposición de sus trabajos denominada “Memorias cargadas de amor”.



EJEMPLO. La plana docente del colegio Fe y Alegría N° 13 comandó la investigación de sus alumnos sobre lo que dejó la violencia en la comunidad.



ESPERANZA. Los estudiantes del colegio Fe y Alegría N° 13 muestran orgullosos su mensaje de paz.



SATISFACCIÓN. Gladys Ayllón (primera de la izquierda) junto a padres de familia que celebran la exposición de los trabajos de los alumnos.

CLAVES

Compromiso

Los maestros, alumnos y padres de familia del colegio Fe y Alegría N° 13 se comprometieron a desterrar la violencia de sus vidas.

Marcha por la paz

Los padres de la citada entidad educativa planean realizar una marcha por la paz en la quinta zona de Collique.

Darán capacitación

Los maestros del colegio capacitarán a otros docentes en memoria histórica.

La muestra incluía numerosos dibujos, afiches, entrevistas y fotos, con sus conclusiones, tras haber explorado en el dolor que dejó la violencia en algunos de sus padres, familiares y amigos.

El colegio está ubicado en la quinta zona de Collique, en Comas, en la cual viven unas cinco mil familias, integradas cada una por un promedio de cinco miembros, según contó el dirigente vecinal Segundo Chacón Fernández, también padre de familia de la institución educativa.

La violencia familiar, los hogares quebrados, el pandillaje, la delincuencia y la prostitución no son ajenos en la comunidad, que vivió muy de cerca las consecuencias del conflicto interno en las décadas del 80 y 90. En esos años hasta era considerada zona roja.

Los alumnos escarbaron en su historia y encontraron los eslabones perdidos de ella. Y pasaron del dolor a la esperanza. Han concluido que el terrorismo no debe volver nunca más porque solo trae destrucción; también que quieren un país donde la paz sea el pan de cada día. ■

asuservicio

Señores lectores: El Comercio agradece sus consultas. Serán respondidas por el abogado José de la Cruz.

¿Qué relación existe entre democracia y violencia política?

Jorge Ascencios Cárdenas

RESPUESTA.

Ninguna. La democracia, como forma de gobierno y de organización de la sociedad, implica la construcción de valores opuestos a la violencia. Así la democracia fomenta la libertad, tolerancia, solidaridad, civismo, etc. Estos valores nos llevan a emprender la democracia como forma de vida. La violencia política, por el contrario, es la utilización de medios que causan el terror en la ciudadanía con el fin de conquistar el poder político. Esta trae el recorte de las libertades, muerte y destrucción.

¿Cómo construir una cultura de paz?

RESPUESTA.

Es importante tomar en cuenta la enseñanza de la historia en las escuelas primarias y secundarias, y en particular la enseñanza de la historia política de nuestro pueblo; toda vez que, un porcentaje mayoritario de la historia general de nuestro país está marcado por episodios castrenses, cuyo protagonismo se explica en la búsqueda de legitimidad política de caudillos militares, obviando la participación de la civilidad que ensalza valores de libertad, tolerancia y democracia. Por ello, parte de la cultura política de los pueblos es el conocimiento de su historia política y de su participación en la construcción de su forma de gobierno.

agenda

Cita en Pasco

■ Mañana se inician las inscripciones para participar en la Audiencia Regional de Pasco, organizada por este Diario, que se realizará el sábado 14. Están invitados los ciudadanos de los pueblos, caseríos, comunidades, centros poblados, distritos y provincias de la citada región, quienes podrán opinar, ante sus autoridades, sobre temas como desarrollo social y económico; proyectos de inversión y desarrollo; así como gestión pública y participación ciudadana. Inscripciones gratuitas en las municipalidades de Cerro de Pasco y Yanacancha, en www.gobiernoregional.pe; en www.elcomercio.pe; correosltorres@comercio.com.pe; emoraes@comercio.com.pe y en el teléfono 311-631 (a) 1002.

Boletines Infogob

■ Los tres últimos boletines del Observatorio para la Gobernabilidad - Infogob, del Jurado Nacional de Elecciones, se ocupan de las regiones Pasco, Amazonas y Ayacucho. Incluyen datos sobre las variaciones en la representación política de las mujeres; la participación de los asháninkas; el incremento de autoridades revocadas; entre otros. Mayor información en www.infogob.com.pe.

Antropología jurídica

■ Hoy se inicia el séptimo congreso de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica, denominado Un Reto para Nuestras Sociedades: Identidades, Interculturalidad, Pluralismo Jurídico y Derechos Colectivos. Se realizará, hasta este viernes, en los auditorios de Derecho y Ciencias Sociales de la Universidad Católica.

buzón ciudadano...

Debe incluir nombre completo, DNI, teléfono y dirección.

Jóvenes y política

Señor Director:

El trabajo realizado por el espacio político pedagógico integrado por Proyecto Coherencia y Gobierno Coherente, denominado Coherencia, reconforta y permite tener esperanza en la juventud, en su relación con la política y la democracia. Llevar a la práctica la relación del amor por el país y la política nacional es contribuir con la recuperación de valores apartados de esta actividad durante los últimos tiempos. Coherencia no se queda solo en las ideas y opiniones, va más allá con sus exposiciones, publicaciones y reflexiones grupales. Ojalá otros



COHERENCIA. Los felicitan por su afán político y pedagógico.

jóvenes profesionales sigan la senda de construir fórmulas políticas como la de Coherencia para lograr el bienestar de los peruanos. Saludo a El Comercio por darnos a conocer su trabajo.

AUGUSTO GARCÍA EBERT
DNI 06441610

Embotellamiento en Miraflores

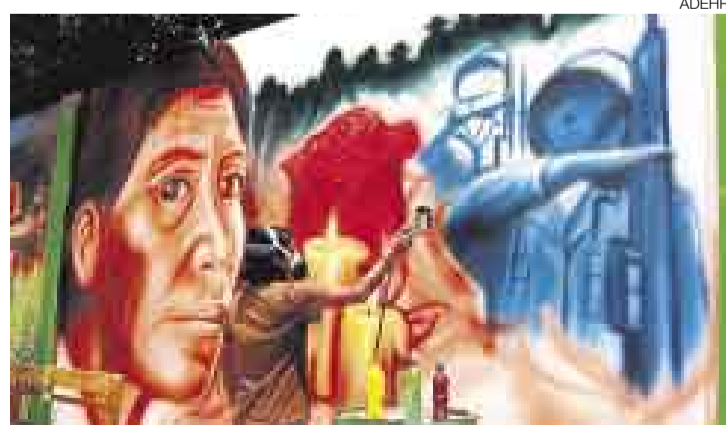
Señor Director:

Los vecinos de varios distritos limeños critican el desorden arrreado por los llamados semáforos inteligentes. La inteligencia de muchos de estos depende, lamentablemente, de expertos que no son tales y más bien son incapaces de adaptar programas de laboratorio a la realidad. En Miraflores, distrito en el que resido, por dar fluidez a la avenida Larco, prefieren embotellar el resto de la ciudad. El planeta clama por menos congestión automotriz, pero en Miraflores, por la mala gestión de los semáforos, se empeñan en crear más contaminación atmosférica y sonora, las cuales deterioran la calidad de vida del vecino.

GISELA ROTMANN MAASS
DNI 06519668

buena nota ✓

Como parte de las reparaciones simbólicas a las víctimas de la violencia, se entregaron cuatro murales en el estadio municipal de Huanta.



Murales por la memoria en Huanta

Los artistas visuales Olfer Leonardo y Patricia Lucho Jerí, con el patrocinio de la Municipalidad de Huanta, entregaron sus obras, que forman parte del proyecto Huanta: Murales por la Memoria. Son cuatro murales realizados en el estadio municipal Manuel Eloy Molina Robles, que fuera base militar de la Marina en 1983.